

Rapport de la directrice générale de l'ABRC

Déposé à la réunion du CA de l'ABRC le 17 mai 2021

Le rapport suivant donne un aperçu de certaines activités entreprises ou soutenues par le bureau de l'ABRC depuis le rapport du 3 février 2021 au conseil d'administration, qui a également été communiqué aux membres.

Activités spéciales de soutien aux établissements durant la pandémie

Appels du vendredi sur Zoom pour les administrateurs

Depuis le début de la pandémie, l'ABRC organise chaque vendredi après-midi un appel informel sur Zoom au cours duquel les administrateurs de l'ABRC se réunissent pour faire le point sur les changements et les décisions dans leurs établissements, mais aussi pour prêter une oreille à leurs collègues dans cette période difficile. En 2021, nous avons commencé à organiser cette séance une semaine sur deux. À la suggestion de ceux qui ont participé à l'un de ces appels, nous avons organisé un appel spécial des administrateurs le 10 mars pour discuter des expériences et des stratégies concernant les «dons qui coûtent» (dons assortis de conditions qui peuvent devenir excessivement lourdes pour l'établissement).

Série de webinaires et d'appels communautaires

L'ABRC et Portage ont continué d'organiser régulièrement des [webinaires et appels de la communauté](#), parfois en partenariat avec d'autres groupes, sur des sujets d'intérêt pour les diverses communautés de pratique des bibliothèques qu'ils appuient. Ces webinaires et appels de la communauté sont gratuits et ouverts à tous membres et non-membres de l'ABRC. L'ABRC a organisé ses appels communautaires inauguraux pendant la période visée par le rapport pour les agents de développement et les agents de communication.

Politiques et affaires publiques

ACÉUM

Le gouvernement canadien a lancé une consultation en mi-février afin de recueillir des commentaires sur la mise en œuvre de l'Accord Canada-États-Unis-Mexique (ACÉUM) qui étend la durée de protection du droit d'auteur au Canada à la vie + 70 ans. Un [document de travail](#) a proposé diverses mesures d'atténuation visant particulièrement les bibliothèques, les musées et les archives. L'ABRC et la FCAB ont présenté une [réponse conjointe](#) le 29 mars 2021.

Projet de loi C-10 : Loi modifiant la Loi sur la radiodiffusion et d'autres lois en conséquence

Le Comité du patrimoine examine actuellement le projet de loi C-10 article par article. Cet exercice a abouti à la proposition d'amendement qui a fait la une des journaux : le comité

proposait de supprimer l'exemption de la réglementation du CRTC pour le contenu généré par les utilisateurs en ligne. Ce changement a soulevé des questions sur l'ouverture de l'Internet et la liberté d'expression. Depuis, le comité a fait marche arrière sur cette proposition d'amendement en indiquant que le contenu généré par les utilisateurs sur les médias sociaux ne sera pas réglementé. Les partis d'opposition ont demandé une révision de la charte du projet de loi qui pourrait retarder les processus de 10 jours ouvrables supplémentaires. Le projet de loi doit retourner à la Chambre pour une troisième lecture avant de passer au Sénat, de sorte qu'on peut se demander si le projet de loi peut être adopté avant l'ajournement de la Chambre. L'ABRC surveille ce projet de loi pour l'instant. (Il faut noter qu'il y a eu des références au discours haineux en rapport avec le projet de loi C-10. Toutefois, cette question sera abordée dans un projet de loi distinct dirigé par le ministre Lametti qui n'a pas encore été présenté.)

Loi de 2020 sur la mise en œuvre de la Charte du numérique (Loi édictant la Loi sur la protection de la vie privée des consommateurs et la Loi sur le Tribunal de la protection des renseignements personnels et des données et apportant des modifications corrélatives et connexes à d'autres lois).

Le projet de loi C-11 est actuellement en 2^e lecture. Le comité responsable de l'examen de ce projet de loi est le Comité permanent de l'accès à l'information, de la protection des renseignements personnels et de l'éthique (ETHI). On a l'impression que l'opposition essaie d'empêcher le projet de loi d'être renvoyé au comité parce que l'ETHI est actuellement chargé des scandales WE et Pornhub et qu'il ne veut pas que ce projet de loi interfère avec ces enquêtes. Comme pour le projet de loi C-10, l'ABRC surveille ce projet de loi pour le moment.

Consultation sur un cadre moderne du droit d'auteur pour les intermédiaires en ligne

Cette consultation est la deuxième de trois lancées par le gouvernement canadien sur le droit d'auteur auxquelles l'ABRC participera. Nous avons demandé à Howard Knopf de fournir un résumé des domaines dans lesquels l'ABRC devrait faire des commentaires. La FCAB a mis sur pied un petit groupe de travail chargé de présenter une réponse à laquelle l'ABRC participe. Nous avons entamé des discussions avec d'autres groupes de BAMS et d'établissements postsecondaires pour préciser la position de l'ABRC. L'ABRC a assisté à la séance d'information technique du gouvernement le 5 mai, ce qui lui a donné l'occasion d'explorer plus à fond chaque section de la consultation et de demander des précisions sur les divers points soulevés dans le document de consultation. La communauté des bibliothèques centrera sa réponse sur les intermédiaires, la sphère de sécurité, les licences collectives étendues, les avis et les retraits, et les grands principes liés à la consultation. La date limite pour répondre à la consultation est le 31 mai 2021.

Plaidoyer pour l'utilisation équitable

Pour souligner la Journée mondiale du droit d'auteur (23 avril), Access Copyright et les industries créatives ont actualisé une campagne sur les médias sociaux contre l'exception pédagogique à l'utilisation équitable. Bien que cette campagne ne semble pas avoir eu beaucoup de succès, nous travaillons à mettre à jour divers documents et points de discussion liés à l'utilisation équitable. En outre, nous envisageons de rédiger un article d'opinion, nous explorons des moyens de recueillir des données sur les dépenses des bibliothèques de l'ABRC pour le contenu canadien et nous cherchons à cibler des réunions avec des députés et des

représentants du gouvernement pour discuter des faits concernant l'utilisation équitable et les dépenses éducatives pour les ressources.

Dossier à la Cour suprême du Canada

L'ABRC a obtenu l'[autorisation d'intervenir](#) dans l'affaire York contre Access Copyright devant la Cour suprême du Canada. Howard Knopf représentera l'ABRC et a présenté le mémoire de 10 pages aux tribunaux. La [demande d'intervention](#) de l'ABRC est disponible sur le site Web de l'ABRC. Notre comparution devant le tribunal aura lieu virtuellement le 21 mai 2021.

Consultation sur la loi sur l'accès à l'information

En juin 2019, le Parlement a adopté le projet de loi C-58, qui a apporté des modifications à la [Loi sur l'accès à l'information](#). L'ABRC a participé à l'élaboration du projet de loi C-58. Le projet de loi C-58 a également introduit l'obligation pour le président du Conseil du Trésor d'examiner la loi tous les cinq ans, dont le premier examen débutera au plus tard le 21 juin 2020. La [participation du public et des intervenants](#) a maintenant commencé. L'examen portera sur le cadre législatif, les possibilités d'améliorer la publication proactive pour rendre l'information ouvertement disponible, et l'évaluation des processus et des systèmes pour améliorer le service et réduire les délais. Des ateliers et des tables rondes avec les parties prenantes seront organisés cet été.

Enquête économique auprès des artistes et créateurs de contenu canadiens

Patrimoine canadien a lancé une enquête économique sur les artistes et créateurs de contenu canadiens le 10 mai 2021. Tous les artistes et créateurs de contenu canadiens sont invités à y participer, afin de faire la lumière sur leurs expériences de travail et de gagne-pain dans un monde pré- et post-COVID-19. L'objectif de cette enquête est de contribuer à créer un portrait actualisé de la communauté artistique et créative au Canada. Les données recueillies dans le cadre de cette enquête permettront d'orienter les politiques et les programmes actuels et futurs de Patrimoine canadien, en veillant à ce que le Ministère continue de s'adapter aux réalités du secteur de la création.

Accessibilité – Groupe de travail de l'ABRC-ARL sur la mise en œuvre du traité de Marrakech

Une grande partie du travail effectué jusqu'à présent a consisté à élaborer les exigences en matière de métadonnées qui seront utilisées dans le projet pilote proposé pour mettre en œuvre l'échange transfrontalier entre le Canada et les États-Unis. Quatre établissements ont été confirmés comme sites pilotes : l'Université Cornell, BAnQ, l'Université de York et l'Université de la Floride. Victoria Owen est l'agente de programme invitée qui dirige cette initiative, et Pascal Calarco sera un second agent de programme invité à partir de juillet pour diriger le projet pilote.

Accessibilité – financement pour le CAÉB et le RNSEB

Le Centre d'accès équitable aux bibliothèques (CAÉB) et le Réseau national de services équitables de bibliothèque (RNSEB) étaient une fois de plus confrontés à de sérieuses réductions du financement gouvernemental. Bien que le financement ait été rétabli pour cette année, l'ABRC a publié en mars une [déclaration](#) demandant au gouvernement d'assurer un financement continu et permanent à ces deux organisations importantes.

Réunions avec des députés et des fonctionnaires du gouvernement

S. Haigh (ABRC), R. Raven (FCAB), V. Owen (Université de Toronto et agente de programme invitée de l'ABRC responsable du Traité de Marrakech), D. Taylor (SFU) ont rencontré Scott Simms, président du Comité permanent du patrimoine canadien, et Madwa-Nika Cadet, conseillère principale en politiques auprès de la ministre Champagne, le 26 avril 2021, pour discuter de la réponse conjointe de l'ABRC et de la FCAB à la consultation sur la prolongation de la durée du droit d'auteur. Plusieurs autres réunions avec des députés et des membres du personnel sont prévues, et l'ABRC y participera à l'invitation de la FCAB.

Gestion, progression et évaluation des bibliothèques de recherche

Subvention de recherche en bibliothéconomie de l'ABRC

La lauréate suivante de la catégorie étudiante 2021 pour le fonds de subvention pour la recherche en bibliothéconomie a été annoncée le 11 mai : Melissa Moleirinho (étudiante à la maîtrise en science de l'information, Université McGill), pour sa recherche sur les expériences des étudiants non diplômés en tant qu'utilisateurs des bibliothèques universitaires. Un appel à candidatures pour la catégorie des bibliothécaires en exercice a été diffusé le 21 avril.

Équité, diversité et inclusion

Sous la direction de L. O'Hara, présidente, et de M. Kumaran, agente de programme invitée de l'ABRC pour l'EDI, le groupe de travail sur l'EDI a organisé le 28 avril le premier d'une série de webinaires sur les perspectives d'inclusion. Le premier panel couronné de succès mettant en vedette des bibliothécaires noirs a attiré 222 participants.

L'ABRC a également passé un contrat avec le Centre canadien pour la diversité et l'inclusion pour mener une étude comparative de l'EDI dans les bibliothèques membres de l'ABRC. Le but de l'étude est de recueillir des données de base sur la composition du personnel des établissements de l'ABRC et d'établir un ensemble de points de repère pour évaluer et mesurer l'impact des stratégies et des pratiques des bibliothèques de l'ABRC en matière d'EDI. L'étude devrait être lancée en septembre 2021.

Compétences

Le comité de renforcement des capacités prévoit de produire du matériel promotionnel en collaboration avec le groupe de travail sur les compétences. Ce matériel comprendra probablement un visuel «en un coup d'œil» et des profils vidéo pour chacune des compétences.

Institut de leadership des bibliothécaires universitaires (ILBU)

Malheureusement, l'ILBU a été reporté indéfiniment en raison de la pandémie de COVID-19. L'ABRC et le Gardiner Centre espèrent pouvoir le reprogrammer dès qu'il sera possible de le faire.

Institut de recherche des bibliothécaires (LRI)

De même, l'IRB a été reporté indéfiniment en raison de la pandémie de COVID-19. L'ABRC et l'UNB le reprogrammeront dès qu'il sera possible de le faire.

Programme de statistiques de l'ABRC

Le développement de la base de données révisée a commencé en janvier 2021 et l'enquête est maintenant au stade du test bêta.

Groupe de travail sur l'impact des bibliothèques

L'équipe du projet de cadre d'impact des bibliothèques a présenté un projet de cadre au groupe de travail sur le cadre d'impact des bibliothèques pour examen. Un échantillon de la ressource finale sera présenté à l'assemblée générale du printemps de l'ABRC pour obtenir les commentaires des membres

Atelier sur l'évaluation des bibliothèques canadiennes

Pour éviter tout conflit avec la conférence d'évaluation des bibliothèques de l'ARL (qui se tient tous les deux ans) ou tout chevauchement avec l'Institut de recherche des bibliothécaires, l'Atelier sur l'évaluation des bibliothèques canadiennes sera reporté à l'automne 2023. En attendant, le groupe de travail sur la formation continue prévoit une série de webinaires pour remplacer l'Atelier sur l'évaluation des bibliothèques canadiennes 2021. Le premier d'entre eux, un panel sur les perspectives d'évaluation des bibliothèques, a été organisé le 23 avril et a attiré 66 participants.

Soutien à la production, à la préservation et à la diffusion de la recherche

Transition de Portage à la NOIRN

À compter du 1er avril 2021, les activités de Portage, y compris son secrétariat national, sont entièrement intégrées à la Nouvelle organisation d'infrastructure de recherche numérique (NOIRN). En tant que composante de la NOIRN, Portage continuera à soutenir la gestion des données de recherche sur le plan national par le biais de plateformes de gestion, de services, d'outils, de sensibilisation et de formation.

Bien que Portage soit le résultat d'un effort largement réparti entre de nombreuses personnes dévouées, des groupes d'experts et deux comités de direction, nous tenons à remercier tout particulièrement Jeff Moon, le directeur actuel de Portage, et Chuck Humphry, le directeur inaugural, pour leur vision et leur leadership dévoué dans la croissance remarquable et les nombreuses réalisations de Portage. Nous nous réjouissons de la poursuite du développement des services, de l'infrastructure, des outils et de la formation en matière de GDR à l'intention des chercheurs canadiens, ainsi que de l'intégration de ces activités dans la stratégie plus vaste de l'infrastructure de recherche numérique.

Identifiants pérennes

Depuis le 3 mars, l'ABRC et l'ABRC Portage, en collaboration avec le RCDR et Données de recherche Canada, organisent une série de webinaires intitulée *Six webinaires qui vous apprendront tout ce qu'il faut savoir sur les identifiants pérennes (PID)* mettant en vedette des conférenciers canadiens et internationaux, des bibliothécaires, des chercheurs et des représentants d'organisations de PID, et offrant une interprétation simultanée tout au long de la série, celle-ci a été immensément populaire, avec plus de 100 participants à chaque session. La dernière session a lieu le 12 mai et s'intitule *L'avenir des PID au Canada*.

Recherche ouverte

Le 1er avril, l'ABRC et le RCDR ont tenu une autre réunion avec les organismes de financement fédéraux en vue d'atteindre les objectifs énoncés dans son plan d'action coordonné pour le libre accès. On a décidé que les prochaines réunions porteraient sur un seul sujet. La prochaine

réunion portera sur la bibliométrie et l'impact de la recherche et les prochaines étapes liées à la Déclaration de San Francisco sur l'évaluation de la recherche (DORA).

Les membres du sous-groupe de travail sur OpenAIRE du groupe de travail sur les dépôts ouverts (GTDO) sont en train de finaliser une série de documents qui serviront de boîte à outils pour les établissements qui souhaitent que le contenu de leur dépôt soit reflété dans OpenAIRE, en présentant les différentes options qui s'offrent à eux ainsi que des conseils sur la plateforme basée sur le travail des établissements pilotes.

En réponse au webinaire sur le moissonnage du contenu des dépôts par Google Scholar, le GTDO prépare un document pour Google Scholar qui met en évidence les conflits entre les directives de GS et les pratiques actuelles des dépôts, notamment en ce qui concerne les pages de couverture, le contenu multilingue et les exigences relatives aux déclarations de droits d'auteur.

Mathieu Cloutier et Lise Brin ont bien avancé dans l'inclusion des revues canadiennes dans Sherpa-RoMEO. Après avoir consulté à plusieurs reprises le personnel de Jisc, ils espèrent avoir fini de remplir le bac à sable CARL-Sherpa-RoMEO avec ces données d'ici la mi-mai, après quoi elles seront transférées dans la base de données principale Sherpa-RoMEO après un processus de vérification via Jisc.

Le 16 février, les bibliothèques universitaires membres de l'ABRC ont poursuivi leur engagement en faveur d'une plus grande transparence des dépenses en publiant conjointement leurs données sur les licences du RCDR 2019-2020, ainsi que deux ensembles de données antérieures, de 2014-2015 et 2015-2016, ce qui signifie que les données sont maintenant disponibles pour une période de six ans (de 2014-2015 à 2019-2020 inclusivement).

Dans le cadre de son assemblée des membres du printemps, l'ABRC prévoit des séances consacrées à des sujets liés à l'informatique de recherche avancée (IRA). La première, sur les stratégies de financement des monographies ouvertes, fait suite à la discussion à laquelle l'ABRC a participé dans le cadre de l'assemblée générale annuelle de l'Association des presses universitaires canadiennes plus tôt cette année. La séance de l'ABRC mettra en vedette Martin Paul Eve (Birkbeck, University of London ; Open Library of Humanities), Douglas Hildebrand et Megan Hall (APUC), Tim Wilson (CRSH) et Gabriel Miller (Fédération des sciences humaines et sociales). La deuxième session portera sur la bibliométrie et l'impact de la recherche, et mettra en vedette Beth Namachchivaya et Laura Bredahl (Université de Waterloo). Un troisième court exposé sera présenté par des universitaires d'écoles de bibliothéconomie qui feront état de leurs recherches et d'un projet de collaboration avec l'ABRC.

Dans le cadre des contributions continues de l'ABRC à la SCOSS, Lise Brin s'est jointe à un nouveau groupe de travail sur la stratégie de la SCOSS qui élabore une enquête et des groupes de discussion pour évaluer le succès de la SCOSS à ce jour et aider à déterminer son orientation future. Ce travail devrait se terminer à la fin de l'été 2021 et être suivi d'un exercice de planification stratégique.

Éducation ouverte

Le groupe de travail sur les communautés de pratique a poursuivi sa série de cafés-causeries informels sur l'éducation ouverte au Canada (OECCCC). Le OECCCC de février a été organisé en collaboration avec le groupe de travail francophone sur l'éducation ouverte, et s'est tenu en français. Le OECCCC de mars a porté sur les collaborations, tandis que le OECCCC d'avril a

donné lieu à une conversation sur les meilleures pratiques d'utilisation équitable des REL et leur applicabilité au Canada.

Dans le but de lancer des discussions entre les groupes d'intervenants sur les efforts de collaboration possibles pour renforcer le soutien à la création et à l'adoption de ressources éducatives libres au niveau national, l'ABRC a tenu le 22 avril un webinaire intitulé *Quelle est la recette d'une collaboration fructueuse pour faire progresser la capacité du Canada en matière de REL ?* Bibi Wasiimah Joomun (Alliance étudiante du Nouveau-Brunswick) a agi comme modératrice. Les panélistes étaient : Hailey Babb (SPARC), Cynthia Holt (Conseil des bibliothèques universitaires de l'Atlantique), Gabrielle Lamontagne (BC Campus), Kalin McCluskey (Alliance canadienne des associations étudiantes), Michael McNally (Université de l'Alberta) et Lucie Vincent-LeBlanc (Consortium national en développement de ressources pédagogiques en français au collégial). 153 personnes étaient présentes, et un débat animé a eu lieu pendant les questions-réponses ainsi que via le chat. Le sous-groupe de travail sur la sensibilisation et le plaidoyer du groupe de travail sur l'éducation ouverte est en train de synthétiser les idées soulevées lors de cette discussion.

L'ABRC a parrainé la conférence internationale Cascadia Open Education, qui était organisée cette année par BCcampus, et a offert une inscription gratuite à tous les participants.

Préservation

Le Groupe de travail sur la préservation numérique (GTPN), présidé par Dale Askey (Alberta), poursuit ses efforts. Le sous-groupe sur l'infrastructure du GTPN, dirigé par Steve Marks (Université de Toronto), a changé d'orientation et a décidé de préparer un court document général sur la question « Ce que vous devez savoir sur la préservation numérique au Canada en 2021 : l'infrastructure ». La trousse d'outils sur la politique de préservation numérique (inspirée du Modèle et trousse de l'ABRC pour une politique institutionnelle de libre accès) est en cours de finalisation, sous la direction de Grant Hurley (ScholarsPortal). Le groupe sur la capacité, dirigé par Lara Wilson (UdV), est sur le point d'achever la rédaction d'un document sur la manière de créer des positions de préservation numérique. La Coalition canadienne pour l'archivage du Web (CCAW) a un nouveau président : Dana McFarland (Université de l'Île de Vancouver). Le nombre de membres de la CCAW s'élève maintenant à 130.

Stratégie nationale de collections collectives d'imprimés

Le Comité directeur du réseau national de collections collectives d'imprimés est maintenant formé, avec des représentants de l'ABRC, de BAC, des consortiums régionaux et des initiatives collectives d'imprimés. Il tiendra sa première réunion, au cours de laquelle il discutera du mandat et de la dotation du poste de coordination, le 27 mai.

Comité ad hoc sur l'accès numérique aux ressources didactiques

Un nouveau comité ad hoc, présidé par Susan Parker, a été mis sur pied pour évaluer les besoins en matière de politique et de défense des intérêts afin d'améliorer l'accès numérique après la mise en place du programme COVID. Ce travail comprend le prêt numérique contrôlé (PNC) et ses implications au Canada, le soutien aux REL et les implications en matière de licences. À ce jour, le comité a élaboré des principes qui peuvent guider le passage à l'accès numérique.

Administration et mobilisation de l'ABRC

Conférences, événements et rassemblements internationaux

Évidemment, il y a eu moins de conférences auxquelles assister, car tous les déplacements ont été interrompus en raison de COVID-19. Néanmoins, depuis le dernier rapport, S. Haigh ou d'autres membres du personnel de l'ABRC ont participé à de nombreux événements virtuels, ateliers, webinaires et réunions internationales, notamment : la SuperConférence de l'OLA, AGA de l'IFLA, AGA de la FCAB, le forum des partenaires de BAC, BRIC : la conférence sur la bibliométrie et l'impact de la recherche, la conférence RLUK 21, le forum RLUK sur le virage numérique, le sommet sur l'éducation ouverte de Cascadia, ABC Copyright, la réunion du printemps de l'IARLA et la non-conférence du CCDI.

Mutations des membres de l'ABRC

Mark Asberg a été nommé vice-recteur et bibliothécaire universitaire à Queen's à compter du 1er mai 2021.

Selinda Berg a été nommée bibliothécaire universitaire à l'Université de Windsor à compter du 1er juillet 2021. Pascal Calarco deviendra, dans le cadre de sa transition, une agente de programme invitée à temps partiel de l'ABRC-ARL pour le projet pilote de mise en œuvre du Traité de Marrakech.

Su Cleyle, Université Memorial de Terre-Neuve, n'a pas demandé le renouvellement de son mandat et sera en congé administratif à compter du 30 juillet 2021.

Personnel

Dancya Kapampa, étudiante en bibliothéconomie et en sciences de l'information à l'Université d'Ottawa, s'est jointe à l'équipe de l'ABRC comme agente de communication à temps partiel le 3 mai.

La répartition générale actuelle des responsabilités est la suivante :

- *Susan Haigh — directrice générale* : direction et gestion générales de l'exécutif; responsable du plaidoyer et de la politique publique de l'ABRC; sensibilisation et relations stratégiques nationales et internationales;
- *Katherine McColgan — directrice, administration et programmes* : secrétariat du conseil d'administration; administration et surveillance des finances et du bureau; soutien au comité des politiques et aux activités de défense des intérêts; gestion du programme des statistiques annuelles; agent de protection de la vie privée de l'ABRC;
- *Lise Brin — agente de programme* : soutien au comité pour l'avancement de la recherche; initiatives d'accès ouvert et d'éducation ouverte; rédactrice de l'E-let;
- *Julie Morin — agente de programme* : soutien au comité de renforcement des capacités et au comité d'évaluation; co-rédactrice de l'E-let;
- *Katarzyna (Kasia) Kozyra-Kocikowska — agente administrative et coordinatrice d'événements* : tenue de livres et administration financière; organisation de réunions et de réceptions; gestion de bureau et soutien administratif; soutien au comité permanent des finances et de l'audit.

- *Dancya Kapampa* – agente de communications : site web, soutien à la production d'E-Lert et communications.

Agents invités et agentes invitées de programme (mi-temps)

- *Mark Swartz* – AIP, droit d’auteur et confidentialité
- *Maha Kumaran* – AIP, équité, diversité et inclusion
- *Corey Davis* – AIP, préservation numérique
- *Victoria Owen* – AIP, mise en œuvre du Traité de Marrakech

Consultants et consultantes/agences

- *Kathleen Shearer* – associée de recherche – GDR, édition savante et initiatives de science ouverte.
- *Temple Scott Associates (Don Moors, Josh Matthewman)* – relations gouvernementales
- *Rideout & Maybee, LLP (Howard Knopf)* – droit d’auteur
- *Clark Wilson LLP (Michel Jaworski, Jeff Holloway)* – contrats
- *Emond Harnden LLP (Colleen Dunlop)* – ressources humaines

Respectueusement soumis,

Susan Haigh,
17 mai 2021